

REPUBLIQUE DU CONGO

Unité * Travail * Progrès

MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE,
SECONDAIRE ET DE L'ALPHABETISATION

INRAP

INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHE
ET D'ACTION PEDAGOGIQUES

B.P. 2128 - Email : inrapcongo242@gmail.com - Brazzaville - CONGO

PROGRAMMES
DE
PHILOSOPHIE
LYCEES D'ENSEIGNEMENT GENERAL



© INRAP Editions - Brazzaville
Edition 2014

REFERENTIELS

A) Loi n° 25-95 du 17 novembre 1995 modifiant la Loi scolaire n° 008/90 du 6 septembre 1990 et portant réorganisation du système éducatif en république du Congo

TITRE I : DISPOSITIONS GENERALES

Article 1 : Toute personne a droit à l'éducation. Tout l'enseignement est placé sous la surveillance et le contrôle pédagogique de l'Etat. L'Etat veille à l'égal accès à l'enseignement et à la formation professionnelle. L'enseignement public est gratuit. L'enseignement fondamental est obligatoire.

Le droit de créer des écoles privées est garanti. Les écoles privées sont soumises à l'approbation de l'Etat et régies par la loi.

Article 2 : Tout enfant vivant sur le territoire de la République du Congo a droit, sans distinction d'origine, de nationalité, de sexe, de croyance, d'opinion ou de fortune à une éducation qui lui assure le plein développement de ses aptitudes intellectuelles, artistiques, morales et physiques ainsi que sa formation civique et professionnelle.

Article 3 : La scolarité est obligatoire jusqu'à l'âge de 16 ans pour tout enfant dans les conditions fixées à l'article 1.

Des écoles spécialisées doivent être créées pour certaines catégories des handicapés qui nécessitent un enseignement et un traitement spécifiques.

Article 4 : L'organisation de l'enseignement est un devoir de l'Etat. Cet enseignement doit dispenser à chaque enfant une formation adaptée à la vie et aux tâches sociales modernes et contribuer à élever son niveau de vie.

Article 5 : L'enseignement est dispensé dans les établissements publics et privés. Les activités d'enseignement sont civiles.

Exceptionnellement, l'enseignement peut être dispensé dans la famille dans les conditions fixées par décret pris en conseil des Ministres.

La formation professionnelle non formelle est autorisée. Les modalités de son organisation sont fixées par décret pris en conseil des ministres.

Article 6 : la scolarité est complétée par les œuvres extra scolaires dont la mission est de parachever l'action éducative en permettant aux enfants et aux adolescents de participer volontairement à des activités culturelles, scientifiques, sportives et liées au travail productif.

Article 7 : L'enseignement dans les établissements publics et les établissements privés conventionnés respecte toutes les doctrines philosophiques et religieuses. Ils sont tenus de recevoir tous les élèves qui se présentent sans distinction d'origine, de nationalité, de sexe, de croyance ou d'opinion.

L'enseignement religieux ne peut pas être dispensé dans les établissements publics.

TITRE II : DE LA STRUCTURE DU SYSTEME EDUCATIF

Article 8 : Le système éducatif comprend deux composantes :

Le système éducatif formel et le système éducatif non formel.

Article 9 : Le système éducatif formel est structuré en quatre (4) degrés dénommés comme suit :

- 1) L'Education Préscolaire de 3 ans, assurée par des centres d'éducation préscolaire ;
- 2) L'Enseignement Primaire de 6 ans assuré par des écoles primaires et sanctionné par le Certificat d'Etudes Primaires Elémentaires (CEPE) ;
- 3) L'Enseignement Secondaire assuré par les centres de métiers, les établissements d'enseignement secondaire général, les établissements d'enseignement secondaire technique et les établissements d'enseignement secondaire professionnel ;

L'enseignement secondaire de 6 ou 7 ans est subdivisé en deux(2) cycles : le premier de quatre(4) ans et le deuxième de deux(2) ou trois(3) ans.

- Le premier cycle du secondaire est sanctionné ou par le Brevet d'Etudes du Premier cycle ou le brevet d'Etudes Techniques ou par tout autre diplôme professionnel équivalent.

- Le second cycle du secondaire est sanctionné par le Baccalauréat ou par un diplôme professionnel.

- 4) L'Enseignement supérieur est dispensé dans les Ecoles, les Instituts et les Facultés.

Article 10 : La structure du système éducatif formel est définie dans le titre IV de la présente loi.

CHAPITRE I : DES OBJECTIFS ET DU FONCTIONNEMENT DE L'EDUCATION

Section 1 : DE L'EDUCATION PRESCOLAIRE

Article 11 : L'Education Préscolaire constitue le premier niveau du système éducatif. Sa finalité est de préparer l'enfant à s'adapter dans les meilleures conditions à l'enseignement primaire.

Article 12 : Cette éducation doit assurer le développement intellectuel, moral et physique de l'enfant et lui donner l'occasion d'exercer ses capacités et aptitudes par la manipulation, le jeu, les exercices d'observation et la prise en charge de certaines tâches.

Elle doit par ailleurs renforcer chez lui, le sens de l'ordre et de la régularité.

Section 2 : DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

Article 13 : L'Enseignement Primaire dispense les savoirs, les compétences et les valeurs permettant la poursuite des études au secondaire.

Il doit assurer à l'enfant l'acquisition de la lecture, de l'écriture, du calcul, des notions scientifiques élémentaires de base et aussi des notions d'éducation civique et morale.

Il doit initier au travail productif, à l'éducation physique et esthétique.

L'enseignement primaire est organisé en deux(2) cycles : le cycle d'éveil de 2 à 3 ans et le cycle de fixation de 3 ans.

Le cycle d'éveil consiste en l'acquisition de la lecture, des bases de l'expression orale et écrite, du calcul et le développement des capacités psychomotrices et du sens de l'esthétique.

Le cycle de fixation vise le renforcement et le développement des connaissances fondamentales en mathématiques, en sciences de la nature et d'éducation civique et morale. Il comprend également l'éducation artistique notamment l'enseignement du dessin, de la Musique, de l'expression corporelle et l'éducation agricole technique.

Section 3 : DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

PARAGRAPHE I : DU PREMIER CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Article 14 : Le Premier cycle de l'enseignement secondaire comprend les établissements suivants :

- les collèges d'enseignement général ;
- les collèges d'enseignement technique ;
- les centres de métiers ;
- les centres d'apprentissage.

Article 15 : Le Premier cycle de l'enseignement technique vise la formation des ouvriers et employés qualifiés.

Les travaux pratiques liés à la formation professionnelle et technique dans les centres d'apprentissage, les collèges d'enseignement technique et les centres de métiers sont orientés vers la résolution des problèmes concrets.

Article 16 : Le Premier cycle de l'enseignement Secondaire Général vise l'élargissement et l'approfondissement de la formation générale donnée par l'enseignement primaire en vue de l'élévation des connaissances théoriques et pratiques nécessaires à la poursuite ultérieure des études.

PARAGRAPHE II : DU DEUXIEME CYCLE DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

Article 17 : Le deuxième cycle de l'enseignement secondaire a pour finalité la poursuite des études supérieures. Son développement doit répondre aux besoins en personnels qualifiés.

Le passage du premier au deuxième cycle de l'enseignement secondaire se fait par un système rigoureux de sélection des élèves et d'orientation des flux tenant compte des aptitudes des candidats et des impératifs du développement national de façon à inverser à terme ces flux en faveur de l'enseignement technique et professionnel.

Article 18 : Le deuxième cycle de l'enseignement secondaire comprend les établissements suivants :

- les lycées d'enseignement général ;
- les lycées d'enseignement techniques ;
- les établissements d'enseignement professionnel.

Article 19 : Les lycées d'enseignement dispensent un enseignement d'une durée de trois (3) ans.

Article 20 : Les lycées d'enseignement technique dispensent un enseignement à composantes pré-professionnelles, professionnelle, et un enseignement général d'une durée de trois(3) ans.

Article 21 : Les établissements du second cycle de l'enseignement professionnel dispensent un enseignement d'une durée de deux(2) ou trois(3) ans ; ils ont pour but la formation des techniciens moyens. L'accueil dans ces établissements se fait uniquement en fonction des possibilités d'encadrement.

La formation technique et professionnelle donnée par ces établissements vise l'acquisition des connaissances théoriques et des savoirs pratiques nécessaires à l'exercice d'une profession sur le marché de l'emploi.

Section 4 : DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Article 22 : L'enseignement supérieur a pour but la formation des cadres scientifiques et techniques de toutes les branches.

Article 23 : L'organisation des études et la définition des filières sont fixées par décret pris en conseil des Ministres.

CHAPITRE II : DES CONDITIONS D'ACCES A CHAQUE DEGRE D'ENSEIGNEMENT

Article 24 : L'accès aux centres d'éducation préscolaire se fait à partir de 3 ans.

- * L'accès à l'Enseignement Primaire se fait à partir de 6 ans
- * L'accès à l'Enseignement Secondaire se fait sur concours
- * L'accès aux Ecoles et aux Instituts de l'Enseignement supérieur se fait sur concours
- * L'accès aux facultés est libre. Il est cependant subordonné aux possibilités d'accueil des établissements.

Pour tous les types d'enseignement, le concours ne vise qu'à sélectionner les élèves les plus méritants et ne confère pas la qualité d'élève fonctionnaire sauf dans les écoles et instituts où le quota d'entrée est fixé par les Ministères concernés en relation avec le Ministère de la Fonction Publique.

CHAPITRE III- DES PROGRAMMES ET DIPLOMES

Article 25 : Les programmes sont élaborés par le Ministère de l'Education Nationale en collaboration avec les autres Ministères et partenaires concernés.

L'élaboration des programmes et le choix des méthodes et moyens didactiques pour les appliquer doivent tenir compte des objectifs pédagogiques visés.

Article 26 : Les examens d'Etat sont organisés par le Ministère de l'Education nationale qui seul est habilité à délivrer les diplômes d'Etat.

La liste des diplômes, les modalités d'organisation et de déroulement de ces examens sont fixées par décrets pris en Conseil des ministres.

Les élèves des établissements publics et ceux des établissements privés agréés sont soumis aux mêmes examens d'Etat.

CHAPITRE IV-DES CONDITIONS DE PASSAGE EN CLASSE SUPERIEURE DE REDOUBLEMENT EN D'EXCLUSION

Article 27 : Les conditions de passage en classe supérieure sont fixées par décret pris en Conseil des Ministres.

Article 28 : Les modalités de redoublement ou d'exclusion par degré d'enseignement et par cycle sont fixées par décret pris en Conseil des Ministres.

B) décret n° 96 - 174 du 15 avril 1996 fixant les normes applicables à l'école

IV.3 LES PROGRAMMES DES MANUELS ET LES MASSES HORAIRES

IV.3.1 Les masses horaires

Elles sont fixées par arrêté ministériel. On retient au minimum :

- 30 heures hebdomadaires au Préscolaire.
- 30 heures hebdomadaires au Primaire.
- 28 heures hebdomadaires au Secondaire 1^{er} degré.
- 30 heures hebdomadaires au secondaire 2^e cycle.
- 42 heures hebdomadaires au moins au Secondaire technique.

IV.3.2. Les volumes horaires par enseignant :

Ils sont fixés par arrêté ministériel. On retient au minimum

- 30 heures hebdomadaires au Préscolaire
- 30 heures hebdomadaires au Primaire
- 24 heures hebdomadaires au Secondaire 1^{er} Cycle
- 18 heures hebdomadaires au Secondaire 2^d Cycle

IV.3.3. L'évaluation des élèves

- des interrogations orales et écrites
- devoirs à domicile
- des devoirs surveillés
- des devoirs départementaux
- des compositions trimestrielles ou semestrielles
- des examens blancs
- examens de fin cycle
- examens de passage.

Classe de seconde

OBJECTIF GENERAL 1 :
COMPRENDRE LA NATURE DE LA PHILOSOPHIE

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
1.1. Définir la philosophie	Définition de la philosophie - Problématique de la définition de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • de l'étymologie à la pluralité des définitions.
1.2. Expliquer les caractéristiques de la philosophie	Explication des caractéristiques de la philosophie - Caractéristiques de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • réflexion • doute • critique • contradiction • autonomie de la pensée
1.3. Exploiter des documents sur les caractéristiques de la philosophie	Exploitation des documents sur les caractéristiques de la philosophie.
1.4. Réaliser des productions sur les caractéristiques de la philosophie	Réalisation des productions sur les caractéristiques de la philosophie.

OBJECTIF GENERAL 2 :
SAISIR L'OBJET, LE BUT, LE ROLE ET L'IMPORTANCE DE LA PHILOSOPHIE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
2.1. Déterminer l'objet de la philosophie	Détermination de l'objet de la philosophie - Objet de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • le réel dans sa totalité : l'homme, le monde, l'Absolu (l'être).
2.2. Dégager le but, le rôle et l'importance de la philosophie.	Dégagement du but, du rôle et de l'importance de la philosophie - But de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • recherche de la vérité - Rôle de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • au plan individuel : développement de l'esprit critique • au plan social : remise en cause des absolus - Importance de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • la philosophie comme acquisition du savoir • la philosophie comme manière d'être
2.3. Exploiter des documents sur l'objet, le but, le rôle et l'importance de la philosophie.	Exploitation des documents sur l'objet, le but, le rôle et l'importance de la philosophie.
2.4. Réaliser des productions sur l'objet, le but, le rôle et l'importance de la philosophie	Réalisation des productions sur l'objet, le but, le rôle et l'importance de la philosophie.

OBJECTIF GENERAL 3 :
ANALYSER LA QUESTION DE L'ORIGINE DE LA PHILOSOPHIE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
------------------------------	---------------------------------

3.1. Expliquer les pensées pré philosophiques.	Explication des pensées préphilosophiques. - Le mythe <ul style="list-style-type: none"> • Nature du mythe. • Différentes sortes de mythes : cosmogoniques, théogoniques, anthropologiques, eschatologiques.
3.2. Analyser la problématique de l'émergence de la philosophie.	Analyse de la problématique de l'émergence de la philosophie. - Antériorité de la philosophie dite orientale. <ul style="list-style-type: none"> • L'Égypte (sagesse et croyances millénaires enseignées par les prêtres dans les Temples). • La Chine (confucianisme). • L'Inde (bouddhisme).
3.3. Exploiter des documents sur l'origine de la philosophie.	- Conditions d'émergence de la philosophie en Grèce <ul style="list-style-type: none"> • Conditions sociales • Conditions historiques • Conditions économiques • Conditions culturelles • Conditions politiques
3.4. Réaliser des productions sur l'origine de la philosophie.	- Le « miracle grec » : expression du génie grec. Exploitation des documents sur l'origine de la philosophie. Réalisation des productions sur l'origine de la philosophie.

OBJECTIF GENERAL 4 :
SAISIR LES DIFFERENTES PERCEPTIONS DE L'ETRE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
-----------------------	--------------------------

<p>4.1. Analyser les différentes perceptions de l'être chez les Grecs et chez les africains.</p>	<p>Analyse des différentes perceptions de l'être chez les Grecs et chez les africains.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La cosmogonie <ul style="list-style-type: none"> - Chez les Grecs : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les physiocrates (Thalès de Milet, Anaximandre, Anaximène) ➤ Les pluralistes (Empédocle) ➤ Les atomistes (Démocrite, Lucrèce). - Chez les Africains : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les Bantou ➤ Les Dogons • L'ontologie (science de l'être en tant qu'être) <ul style="list-style-type: none"> - Chez les Grecs : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Parménide ➤ Héraclite - Chez les Africains <ul style="list-style-type: none"> ➤ Alexis Kagamé. • L'anthropologie : <ul style="list-style-type: none"> - Chez les Grecs : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Socrate : sa méthode (l'ironie, la maïeutique) - Chez les Africains : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Kagamé ➤ Eboussi. • La théologie <ul style="list-style-type: none"> - Chez les Grecs : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aristote (l'être en acte, l'être en puissance, le Dieu moteur) - Chez les Africains <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les égyptiens
<p>4.2. Exploiter des documents sur les différentes perceptions de l'être.</p>	<p>Exploitation des documents sur les différentes perceptions de l'être.</p>
<p>4.3. Réaliser des productions sur les différentes perceptions de l'être.</p>	<p>Réalisation des productions sur les différentes perceptions de l'être.</p>

**OBJECTIF GENERAL 5 :
COMPRENDRE LA MORALE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
<p>5.1. Caractériser la morale.</p>	<p>Caractérisation de la morale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caractéristiques de la morale. <ul style="list-style-type: none"> • Immanence • Transcendance • Universalité
<p>5.2. Expliquer les conceptions morales.</p>	<p>Explication des conceptions morales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stoïcisme • Épicurisme • Scepticisme
<p>5.3. Dégager le rôle et l'importance de la morale</p>	<p>Dégagement du rôle et de l'importance de la morale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rôle de la morale <ul style="list-style-type: none"> • Cohésion sociale - Importance de la morale <ul style="list-style-type: none"> • Promotion des valeurs humaines

5.4. Exploiter des documents sur la morale.	Exploitation des documents sur la morale.
5.5. Réaliser des productions sur la morale.	Réalisation des productions sur la morale.

Classe de première A

OBJECTIF GENERAL 1 :

ANALYSER LES ASPECTS DE LA NATURE DE LA PHILOSOPHIE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
1.1. Expliquer les différents caractères de la philosophie	<p>Explication des différents caractères de la philosophie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caractère encyclopédique de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • Aristote • Descartes • Hegel - Caractère spéculatif de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • Platon • Aristote • Hegel - Caractère pratique de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • Épicure • Descartes • Marx
1.2. Expliquer la problématique de l'apprentissage de la philosophie	<p>Explication de la problématique de l'apprentissage de la philosophie</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'invite au philosophe (Kant) - L'apprentissage de la philosophie (Hegel)
1.3. Exploiter des documents sur les aspects de la nature de la philosophie	<p>Exploitation des documents sur les aspects de la nature de la philosophie</p>
1.4. Réaliser des productions sur les aspects de la nature de la philosophie	<p>Réalisation des productions sur les aspects de la nature de la philosophie</p>

OBJECTIF GENERAL 2 :

ANALYSER LES RAPPORTS ENTRE LA PHILOSOPHIE ET LA SCIENCE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
------------------------------	---------------------------------

2.1. Expliquer le statut de la philosophie	Explication du statut de la philosophie. - Le statut de la philosophie dans l'antiquité : la philosophie comme totalité.
2.2. Expliquer l'émergence de la science	Explication de l'émergence de la science. - Éclatement de la philosophie - Autonomisation de la science.
2.3. Définir la science	Définition de la science - Nature de la science dans son acception moderne - Différents types de sciences (sciences exactes, sciences de la nature, sciences humaines, sciences expérimentales).
2.4. Présenter la technique comme application de la science	Présentation de la technique comme application de la science - Définition de la technique - Quelques conceptions de la technique : <ul style="list-style-type: none"> • La technique comme facteur de domination de la nature (Francis Bacon, René Descartes) • La technique comme facteur d'aliénation (Rousseau, Marx) • L'écologie comme réponse au caractère aliénant de la technique (Hans Jonas)
2.5. Expliquer les rapports entre la philosophie et la science	Explication des rapports entre la philosophie et la science. <ul style="list-style-type: none"> • Le positivisme (Auguste Comte) • L'épistémologie comme réflexion critique sur la science (Edgard Morin) • La question de l'éthique dans la science (Rabelais, Michel Serres).
2.6. Exploiter des documents sur les rapports entre la philosophie et la science	Exploitation des documents sur les rapports entre la philosophie et la science.
2.7. Réaliser des productions sur les rapports entre la philosophie et la science.	Réalisation des productions sur les rapports entre la philosophie et la science.

OBJECTIF GENERAL 3:

ANALYSER LES RAPPORTS ENTRE LA PHILOSOPHIE ET LA POLITIQUE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
-----------------------	--------------------------

3.1. Expliquer les fondements philosophiques de la société.	Explication des fondements philosophiques de la société (avènement et gestion de la société) - Passage de l'état de nature à l'état civil (Hobbes, Rousseau).
3.2. Expliquer les rapports entre la philosophie et la politique.	Explication des rapports entre la philosophie et la politique - Définition de la politique - Rapports de convergence : le philosophe comme acteur politique (Platon). - Rapports de divergence : Le philosophe comme conseiller du Prince (Kant).
3.3. Exploiter des documents sur les rapports entre la philosophie et la politique.	Exploitation des documents portant sur les rapports entre la philosophie et la politique.
3.4. Réaliser des études de textes sur les rapports entre la philosophie et la politique.	Réalisation des études de textes sur les rapports entre la philosophie et la politique.

**OBJECTIF GENERAL 4 :
COMPRENDRE L'IMPORTANCE DU DROIT ET DU DEVOIR DANS LA VIE COMMUNAUTAIRE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
4.1. Définir le droit et le devoir.	Définition du droit et du devoir - Nature du droit - Différents types de droits <ul style="list-style-type: none"> • Droit privé : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Droits fondamentaux (à la vie, à l'éducation, à la santé, au travail) ; ➢ Droits spécifiques (de la femme, de l'enfant, de l'handicapé, du travailleur, des peuples autochtones). • Droit public <ul style="list-style-type: none"> ➢ Droit administratif, ➢ Droit commercial. - Nature du devoir : l'impératif catégorique (Kant). - Différents types de devoirs : <ul style="list-style-type: none"> • Payer l'impôt ; • Participer aux scrutins électoraux, • Respecter la loi.
4.2. Distinguer les différentes sortes de responsabilités.	Distinction de différentes sortes de responsabilités. - La responsabilité morale - La responsabilité civile - La responsabilité pénale
4.3. Exploiter des documents sur l'importance du droit dans la vie communautaire.	Exploitation des documents sur l'importance du droit dans la vie communautaire.
4.4. Réaliser des productions sur l'importance du droit dans la vie communautaire.	Réalisation des productions sur l'importance du droit dans la vie communautaire.

**OBJECTIF GENERAL 5 :
MAITRISER LA METHODOLOGIE DE LA DISSERTATION PHILOSOPHIQUE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
5. 1. Définir la dissertation philosophique.	Définition de la dissertation philosophique

<p>5. 2. Dégager la structure de la dissertation philosophique</p>	<p>- Nature de l'exercice.</p> <p>Dégagement de la structure de la dissertation philosophique</p> <p>- Introduction</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments de l'introduction <ul style="list-style-type: none"> • L'entrée en matière (thème ou contexte général) • La position du problème • La problématique <p>- Développement</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments du développement <ul style="list-style-type: none"> • La thèse • L'antithèse • La synthèse. <p>- Conclusion</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments de la conclusion <ul style="list-style-type: none"> • Rappel ou résumé du problème et de la discussion • Synthèse • Point de vue personnel • Possibilité d'ouverture. •
<p>5. 3. Réaliser des dissertations philosophiques</p>	<p>Réalisation des dissertations philosophiques.</p>

**OBJECTIF GENERAL 6 :
MAITRISER LA METHODOLOGIE DE L'ETUDE DE TEXTE PHILOSOPHIE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
<p>6. 1. Définir l'étude de texte philosophique</p> <p>6. 2. Dégager la structure de l'étude de texte philosophique.</p> <p>6. 3. Réaliser des études de textes philosophiques.</p>	<p>Définition de l'étude de texte philosophique</p> <p>- Nature de l'exercice</p> <p>Dégagement de la structure de l'étude de texte philosophique</p> <p>- L'introduction</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Les moments de l'introduction <ul style="list-style-type: none"> • Le thème du texte • Le problème que soulève le texte • La détermination de la question à laquelle répond l'auteur • La thèse de l'auteur <p>- Le développement</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Les moments du développement <ul style="list-style-type: none"> • Explication ou analyse du texte • Discussion de la thèse de l'auteur <p>- La conclusion</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Les moments de la conclusion <ul style="list-style-type: none"> • Bilan de la discussion • Prise de position <p>Réalisation des études de textes philosophiques.</p>

Classe de Première C & D

OBJECTIF GENERAL 1 :**ANALYSER LES ASPECTS DE LA NATURE DE LA PHILOSOPHIE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
1.1. Expliquer les différents caractères de la philosophie.	Explication des différents caractères de la philosophie - Caractère encyclopédique de la Philosophie. <ul style="list-style-type: none"> • Aristote • Descartes - Caractère spéculatif de la philosophie. <ul style="list-style-type: none"> • Aristote • Hegel - Caractère pratique de la philosophie <ul style="list-style-type: none"> • Descartes • Marx
1.2. Expliquer la problématique de l'apprentissage de la philosophie	Explication de la problématique de l'apprentissage de la philosophie - L'invite au philosophe (Kant) - L'apprentissage de la philosophie (Hegel).
1.3. Exploiter des documents sur les caractères de la philosophie	Exploitation des documents sur les caractères de la philosophie.
1.4. Réaliser des productions sur les caractères de la philosophie	Réalisation des productions sur les caractères de la philosophie.

OBJECTIF GENERAL 2 :**ANALYSER LES RAPPORTS ENTRE LA PHILOSOPHIE ET LA SCIENCE**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
2.1. Expliquer le statut de la philosophie	Explication du statut de la philosophie. - Le statut de la philosophie dans l'antiquité : <ul style="list-style-type: none"> • la philosophie comme totalité.
2.2. Expliquer l'émergence de la science	Explication de l'émergence de la science. - Éclatement de la philosophie - Autonomisation de la science.
2.3. Définir la science	Définition de la science - Nature de la science dans son acception moderne - Différents types de sciences : sciences exactes, sciences de la nature, sciences humaines, sciences expérimentales.
2.4. Présenter la technique comme application de la science	Présentation de la technique comme application de la science - Définition de la technique - Quelques conceptions de la technique : <ul style="list-style-type: none"> • La technique comme facteur de domination de la nature (Francis Bacon, René Descartes) • La technique comme facteur d'aliénation (Rousseau, Marx) • L'écologie comme réponse au caractère aliénant de la technique (Hans Jonas)
2.5. Expliquer les rapports entre la	Explication des rapports entre la philosophie et la science.

philosophie et la science	<ul style="list-style-type: none"> • Le positivisme (Auguste Comte) • L'épistémologie comme réflexion critique sur la science (Edgard Morin) • La question de l'éthique dans la science (Rabelais, Michel Serres)
2.6. Exploiter des documents sur les rapports entre la philosophie et la science	Exploitation des documents sur les rapports entre la philosophie et la science.
2.7. Réaliser des productions sur les rapports entre la philosophie et la science.	Réalisation des productions sur les rapports entre la philosophie et la science.

OBJECTIF GENERAL 3 :
ANALYSER LES RAPPORTS ENTRE LA PHILOSOPHIE ET LA POLITIQUE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
3.1. Expliquer les fondements philosophiques de la société.	Explication des fondements philosophiques de la société (avènement et gestion de la société) - Passage de l'état de nature à l'état civil (Hobbes, Rousseau).
3.2. Expliquer les rapports entre la philosophie et la politique.	Explication des rapports entre la philosophie et la politique - Définition de la politique - Rapports de convergence : le philosophe comme acteur politique (Platon). - Rapports de divergence : Le philosophe comme conseiller du Prince (Kant).
3.3. Exploiter des documents sur les rapports entre la philosophie et la politique.	Exploitation des documents portant sur les rapports entre la philosophie et la politique.
3.4. Réaliser des études de textes sur les rapports entre la philosophie et la politique.	Réalisation des études de textes sur les rapports entre la philosophie et la politique.

OBJECTIF GENERAL 4 :
MAITRISER LA METHODOLOGIE DE LA DISSERTATION PHILOSOPHIQUE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
4. 1. Définir la dissertation philosophique	Définition de la dissertation philosophique - Nature de l'exercice.

<p>4. 2. Dégager la structure de la dissertation philosophique.</p>	<p>Dégagement de la structure de la dissertation philosophique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments de l'introduction : <ul style="list-style-type: none"> • L'entrée en matière (thème ou contexte général) • La position du problème • La problématique - Développement <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments du développement <ul style="list-style-type: none"> • La thèse • L'antithèse • La synthèse. - Conclusion <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments de la conclusion : <ul style="list-style-type: none"> • Rappel ou résumé du problème et de la discussion • Synthèse • Point de vue personnel • Possibilité d'ouverture.
<p>4. 3. Réaliser des dissertations philosophiques</p>	<p>Réalisation des dissertations philosophiques.</p>

**OBJECTIF GENERAL 5 :
MAITRISER LA METHODOLOGIE DE L'EXPLICATION DE TEXTE PHILOSOPHIQUE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
<p>5. 1. Définir l'explication de texte philosophique</p> <p>5. 2. Dégager la structure de l'explication de texte philosophique.</p> <p>5. 3. Réaliser des explications de texte philosophique.</p>	<p>Définition de l'explication de texte philosophique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nature de l'exercice. <p>Dégagement de la structure de l'explication de texte philosophique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments de l'introduction : <ul style="list-style-type: none"> • Le thème du texte • Le problème que soulève le texte • La détermination de la question à laquelle répond l'auteur • La thèse de l'auteur - Développement <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments du développement : <ul style="list-style-type: none"> • Explication ou analyse du texte - Conclusion <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les moments de la conclusion : <ul style="list-style-type: none"> • Bilan de la discussion • Prise de position <p>Réalisation des explications de texte philosophique.</p>

Classe de Terminale A

**OBJECTIF GENERAL 1:
COMPRENDRE LA PROBLEMATIQUE DE LA PHILOSOPHIE EN AFRIQUE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
1.1. Examiner l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.	Examen de l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle. - Européocentrisme (Hegel, Lévy Bruhl) - Affirmation de la pratique de la philosophie par les Africains : <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaissance de la pratique (Tempels, Kagamé) ; • Critique de la reconnaissance (Towa, Hountondji) ; • Confirmation de la pratique (Niamkey Koffi, Tshiamalenga Ntumba).
1.2. Exploiter des documents portant sur l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.	Exploitation des documents portant sur l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.
1.3. Réaliser des productions sur la problématique de l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.	Réaliser des productions sur la problématique de l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.

OBJECTIF GENERAL 2 :
COMPRENDRE LES RAPPORTS DE L'HOMME AVEC LE MONDE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
2.1. Définir la conscience.	Définition de la conscience. - Conscience psychologique. - Conscience morale.
2.2. Expliquer les conceptions de la conscience.	Explication des conceptions de la conscience - Le cogito (Descartes). - L'intentionnalité (Husserl).
2.3. Analyser les rapports entre la conscience et le corps.	Analyse des rapports entre la conscience et le corps. - Union conscience/corps. (Lucrece, Descartes). - Distinction conscience/corps : <ul style="list-style-type: none"> • Supériorité de l'âme sur le corps (Platon, Descartes) ; • Supériorité du corps sur l'âme (Marx, Nietzsche).
2.4. Expliquer les théories de l'inconscient.	Explication des théories de l'inconscient. - Définition de l'inconscient - Différentes approches de l'inconscient : <ul style="list-style-type: none"> • Les précurseurs de Freud : Leibniz, Nietzsche • Approche freudienne de l'inconscient <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les manifestations de l'inconscient - Critique de l'approche freudienne de l'inconscient (Alain, Sartre).
2.5. Établir les rapports entre moi et autrui.	Établissement des rapports entre moi et autrui. - Définition du concept autrui. - Rapports du moi à autrui. <ul style="list-style-type: none"> • Rapports conflictuels (Stirner) • Rapports d'intersubjectivité (Sartre). - Connaissance d'autrui <ul style="list-style-type: none"> • Inaccessibilité d'autrui (Gaston Berger). • Connaissance relative d'autrui (Merleau-Ponty).
2.6. Exploiter des documents sur les rapports de l'homme avec le monde.	Exploitation des documents sur les rapports de l'homme avec le monde.

2.7. Réaliser des productions sur les rapports de l'homme avec le monde.	Réaliser des productions sur les rapports de l'homme avec le monde.
--------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

**OBJECTIF GENERAL 3 :
COMPRENDRE LA LOGIQUE ET LA CONNAISSANCE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
3.1. Définir la logique.	Définition de la logique. - Définition. - historique.
3.2. Expliquer le fonctionnement de la logique.	Explication du fonctionnement de la logique. - Fonctionnement du discours logique : <ul style="list-style-type: none"> • Le concept • Le jugement • Le raisonnement - La logique formelle (Aristote) : <ul style="list-style-type: none"> • Définition : accord de la pensée avec elle-même (Aristote) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Principes : Identité, non- contradiction, tiers-exclu - La logique dialectique : Hegel, Marx <ul style="list-style-type: none"> • Définition : accord de la pensée avec elle-même et avec l'objet. • Dialectique de la pensée (Hegel) • Critique des principes de la logique formelle. • Dialectique de la réalité (Marx)
3.3. Caractériser la connaissance.	Caractérisation de la connaissance - Définition. - Les théories de la connaissance. <ul style="list-style-type: none"> • Rationalisme (Descartes). • Empirisme (Locke). - But et importance de la connaissance. <ul style="list-style-type: none"> • But de la connaissance : conquête de la vérité. • Importance de la connaissance: libération de l'homme <ul style="list-style-type: none"> ➤ Au plan théorique (Platon Aristote), ➤ Au plan utilitaire, pratique (Bacon, Descartes).
3.4. Caractériser la vérité et l'erreur	Caractérisation de la vérité et de l'erreur. - Définition de la vérité - Caractères de la vérité <ul style="list-style-type: none"> • Objectivité (Science). • Relativité (Science, philosophie) • Falsifiabilité (Science). • Absoluité (Science, religion). - Différents critères de la vérité <ul style="list-style-type: none"> • Identité ou non contradiction (Aristote) ; • Évidence (Descartes) ; • Pratique (Marx) ; • Réussite (William James). - Définition de l'erreur. - Dialectique vérité/erreur (Hegel, Bachelard)
3.5. Exploiter des documents sur la logique et la connaissance	Exploitation des documents sur la logique et la connaissance.
3.6. Réaliser des productions sur la logique et la connaissance.	Réalisation des productions sur la logique et la connaissance

OBJECTIF GENERAL 4 :**ANALYSER LES RAPPORTS ENTRE LA NATURE ET LA CULTURE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
4.1. Distinguer les différentes acceptions des concepts de nature et de culture.	Distinction de différentes acceptions des concepts de nature et de culture. - Définition de la nature : caractère polysémique de la notion de nature ; - Définition de la culture : caractère polysémique de la notion de culture.
4.2. Expliquer le caractère problématique de la nature humaine.	Explication du caractère problématique de la nature humaine. - L'homme a une nature (Aristote, Hobbes, Rousseau) - L'homme a une culture (Marx, Lucien Malson) - rapport nature /culture : <ul style="list-style-type: none"> • Surdétermination de la culture sur la nature.
4.3. Expliquer les conceptions du travail.	Explication des conceptions du travail. - Définition du travail - Quelques conceptions du travail <ul style="list-style-type: none"> • Le travail, facteur de libération (Marx, Voltaire). • Le travail, facteur de servitude (Marx).
4.4. Analyser le concept d'art.	Analyse du concept d'art. - Définition de l'art. - Fonction de l'art. <ul style="list-style-type: none"> • Création (Hegel) • Célébration de la vie (Nietzsche) • Communication (Habermas) - La notion du beau <ul style="list-style-type: none"> • Le beau chez Platon • Le beau chez Kant - L'art négro-Africain (Senghor, Bidima, Mveng)
4.5. Exploiter des documents sur les rapports entre la nature et la culture.	Exploitation des documents sur les rapports entre la nature et la culture
4.6. Réaliser des productions sur les rapports entre la nature et la culture.	Réalisation des productions sur les rapports entre la nature et la culture.

OBJECTIF GENERAL 5 :**COMPRENDRE LES CONCEPTIONS PHILOSOPHIQUES DE L'HISTOIRE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
5.1. Déterminer les différentes acceptions du concept histoire.	Détermination des différentes acceptions du concept histoire. - Définition de l'histoire. - L'histoire selon les historiens : étude du passé - L'histoire selon les philosophes : devenir de l'humanité.

5.2. Expliquer les conceptions philosophiques de l'histoire.	Explication des conceptions philosophiques de l'histoire. - Conception théologique de l'histoire (Bossuet) ; - Conception hégélienne de l'histoire (Hegel) ; - Conception marxienne de l'histoire (Marx) ; - Conception phénoménologique de l'histoire : - Incertitude du fait historique (Sartre).
5.3. Exploiter des documents sur les conceptions philosophiques de l'histoire	Exploitation des documents sur les conceptions philosophiques de l'histoire
5.4. Réaliser des productions sur les conceptions philosophiques de l'histoire.	Réalisation des productions sur les conceptions philosophiques de l'histoire.

**OBJECTIF GENERAL 6 :
COMPRENDRE L'ÉTAT ET LE POUVOIR POLITIQUE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
6.1. Définir l'Etat.	Définition de l'Etat. .
6.2. Expliquer les théories de l'Etat.	Explication des théories de l'Etat. - Théories de l'Etat : <ul style="list-style-type: none"> • Etat arbitre social (Hegel, Spinoza) • Etat instrument de domination et d'aliénation (Marx, Lénine, Stirner, Bakounine).
6.3. Analyser le pouvoir politique et ses différentes formes d'expression.	Analyse du pouvoir politique et de ses différentes formes d'expression. - définition du pouvoir politique. - Les différentes formes d'expression du pouvoir politique. <ul style="list-style-type: none"> • L'aristocratie (Platon) ; • La monarchie (Hobbes) ; • La démocratie (Montesquieu, Rousseau). •
6.4. Établir les rapports entre l'Etat et le pouvoir politique.	Établissement des rapports entre l'Etat et le pouvoir politique. - Rapports Citoyen- Etat- Pouvoir politique.
6.5. Exploiter des documents sur l'Etat et le pouvoir politique.	Exploitation des documents sur l'Etat et le pouvoir politique.
6.6. Réalisation des productions sur l'Etat et le pouvoir.	Réalisation des productions sur l'Etat et le pouvoir.

**OBJECTIF GENERAL 7 :
COMPRENDRE L'EXISTENCE ET SES PROBLEMES**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
------------------------------	---------------------------------

7.1. Définir le concept d'existence.	Définition du concept d'existence.
7.2. Analyser les problèmes de l'existence.	<p>- Définition</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'existence comme contingence (Sartre). <p>Analyse des problèmes de l'existence.</p> <p>- Dieu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dieu des croyants ➤ Dieu des philosophes. • Les différentes approches sur Dieu <ul style="list-style-type: none"> ➤ Théisme (Saint Thomas D'Aquin, Descartes) ➤ Panthéisme (Spinoza, Hegel) ➤ Déisme (Voltaire) ➤ Athéisme (Feuerbach) • Les preuves de l'existence de Dieu. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Preuve cosmologique (Saint Thomas D'Aquin) ➤ Preuve ontologique(Descartes). • Critique des preuves de l'existence de Dieu. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dieu sensible au cœur (Pascal). ➤ Dieu comme noumène (Kant). <p>- La liberté</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition. • Les conceptions de la liberté : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le déterminisme naturel (Stoïcisme) ; ➤ La liberté comme compréhension de la nécessité (Hegel, Engels) ; ➤ La liberté comme choix (Sartre). <p>- La mort</p> <ul style="list-style-type: none"> • Définition. • Différentes conceptions de la mort : <ul style="list-style-type: none"> ➤ La mort comme libération de l'âme (Platon) ➤ La mort, expression de la finitude de l'homme (Heidegger, Pascal). • L'euthanasie et le suicide
7.3. Exploiter des documents sur l'existence et ses problèmes.	Exploitation des documents sur l'existence et ses problèmes.
7.4. Réaliser des productions sur l'existence et ses problèmes.	Réalisation des productions sur l'existence et ses problèmes.

OBJECTIF GENERAL 8 :

SAISIR LA METHODOLOGIE DU COMMENTAIRE DE TEXTE PHILOSOPHIQUE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
-----------------------	--------------------------

8.1. Définir le commentaire de texte philosophique	Définition du commentaire de texte philosophique - Nature de l'exercice
8.2. Dégager la structure du commentaire de texte philosophique	Dégagement de la structure du commentaire de texte philosophique. - L'introduction <ul style="list-style-type: none"> • Les moments de l'introduction : <ul style="list-style-type: none"> ➤ La situation du texte (auteur et titre de l'ouvrage) ; ➤ Le thème du texte ➤ Le problème que soulève le texte ➤ La thèse de l'auteur ➤ Les différentes articulations du texte (nombre de parties, idée de chaque partie) - Le développement <ul style="list-style-type: none"> • Les moments du développement : <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'étude ordonnée (explication ou analyse de chaque partie) ➤ L'intérêt philosophique du texte (portée philosophique du texte, problématisation de la thèse de l'auteur et discussion (thèse, antithèse, synthèse). - La conclusion <ul style="list-style-type: none"> • Les moments de la conclusion : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappel de la discussion ➤ Point de vue personnel. ➤ Possibilité d'ouverture. ➤
8.3. Réaliser des commentaires de textes philosophiques.	Réalisation des commentaires de textes philosophiques

Classe de Terminale C & D

OBJECTIF GENERAL 1:
COMPRENDRE LA PROBLEMATIQUE DE LA PHILOSOPHIE EN AFRIQUE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
1.1. Examiner l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.	Examen de l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle - Européocentrisme (Hegel, Lévy Bruhl) - Affirmation de la pratique de la philosophie par les Africains : <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaissance de la pratique (Tempels, Kagamé) ; • Critique de la reconnaissance (Towa, Hountondji) ; • Confirmation de la pratique (Niamkey Koffi, Tshiamalenga Ntumba).
1.2. Exploiter des documents portant sur l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.	Exploitation des documents portant sur l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle
1.3. Réaliser des productions sur la problématique de l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.	Réaliser des productions sur la problématique de l'évolution du débat philosophique dans l'Afrique actuelle.

OBJECTIF GENERAL 2 :
COMPRENDRE LES RAPPORTS DE L'HOMME AVEC LE MONDE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
2.1. Définir la conscience.	Définition de la conscience. - Conscience psychologique. - Conscience morale.
2.2. Expliquer les conceptions de la conscience.	Explication des conceptions de la conscience - Le cogito (Descartes). - L'intentionnalité (Husserl).
2.3. Analyser les rapports entre la conscience et le corps.	Analyse des rapports entre la conscience et le corps. - Union conscience/corps. (Lucrece, Descartes). - Distinction conscience/corps : <ul style="list-style-type: none"> • Supériorité de l'âme sur le corps (Platon, Descartes) ; • Supériorité du corps sur l'âme (Marx, Nietzsche).
2.4. Expliquer les théories de l'inconscient.	Explication des théories de l'inconscient. - Définition de l'inconscient - Différentes approches de l'inconscient : <ul style="list-style-type: none"> • Les précurseurs de Freud (Leibniz, Nietzsche). • Approche freudienne de l'inconscient <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les manifestations de l'inconscient. - Critique de l'approche freudienne de l'inconscient (Alain, Sartre).
2.5. Exploiter des documents sur les rapports de l'homme avec le monde.	Exploitation des documents sur les rapports de l'homme avec le monde.
2.6. Réaliser des productions sur les rapports de l'homme avec le monde.	Réalisation des productions sur les rapports de l'homme avec le monde.

OBJECTIF GENERAL 3 :
COMPRENDRE LA LOGIQUE ET LA CONNAISSANCE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
------------------------------	---------------------------------

3.1. Définir la logique.	Définition de la logique. - Définition - historique
3.2. Expliquer le fonctionnement de la logique	Explication du fonctionnement de la logique. - Fonctionnement du discours logique : <ul style="list-style-type: none"> • Le concept • Le jugement • Le raisonnement - La logique formelle (Aristote) : <ul style="list-style-type: none"> • Définition : accord de la pensée avec elle- même (Aristote) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Principes : Identité, non- contradiction, tiers-exclu. - La logique dialectique : Hegel, Marx <ul style="list-style-type: none"> • Définition : accord de la pensée avec elle- même et avec l'objet. • Dialectique de la pensée (Hegel) • Critique des principes de la logique formelle. • Dialectique de la réalité (Marx)
3.3. Caractériser la connaissance	Caractérisation de la connaissance - Définition de la connaissance. - Les théories de la connaissance <ul style="list-style-type: none"> • Rationalisme (Descartes) • Empirisme (Locke) - But et importance de la connaissance. <ul style="list-style-type: none"> • But de la connaissance : conquête de la vérité ; • Importance de la connaissance : libération de l'homme. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Au plan théorique (Platon Aristote ; ➤ Au plan utilitaire, pratique (Bacon, Descartes).
3.4. Caractériser la vérité et l'erreur	Caractérisation de la vérité et de l'erreur. - Définition de la vérité - Caractères de la vérité <ul style="list-style-type: none"> • Objectivité (Science) • Relativité (Science, philosophie) • Falsifiabilité (Science) • Absoluité (Science, religion) - Différents critères de la vérité <ul style="list-style-type: none"> • Pratique (Marx) • Réussite (William James) - Définition de l'erreur - Dialectique vérité/erreur (Hegel, Bachelard)
3.5. Exploiter des documents sur la logique et la connaissance	Exploitation des documents sur la logique et la connaissance.
3.6. Réaliser des productions sur la logique et la connaissance.	Réalisation des productions sur la logique et la connaissance.

OBJECTIF GENERAL 4 :

ANALYSER LES RAPPORTS ENTRE LA NATURE ET LA CULTURE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
-----------------------	--------------------------

4.1. Distinguer les différentes acceptions des concepts de nature et de culture.	Distinction des différentes acceptions des concepts de nature et de culture. - Définition de la nature : Caractère polysémique de la notion de nature ; - Définition de la culture : Caractère polysémique de la notion de culture.
4.2. Expliquer le caractère problématique de la nature humaine.	Explication du caractère problématique de la nature humaine. - L'homme a une nature (Aristote, Hobbes, Rousseau) - L'homme a une culture (Marx, Lucien Malson). - Rapport nature /culture : <ul style="list-style-type: none"> • Surdétermination de la culture sur la nature.
4.3. Expliquer les conceptions du travail.	Explication des conceptions du travail. - Définition du travail - Quelques conceptions du travail <ul style="list-style-type: none"> • Le travail, facteur de libération (Marx, Voltaire). • Le travail, facteur de servitude (Marx).
4.5. Exploiter des documents sur les rapports entre la nature et la culture.	Exploitation des documents sur les rapports entre la nature et la culture
4.6. Réaliser des productions sur les rapports entre la nature et la culture.	Réalisation des productions sur les rapports entre la nature et la culture.

**OBJECTIF GENERAL 5 :
COMPRENDRE LES CONCEPTIONS PHILOSOPHIQUES DE L'HISTOIRE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
5.1. Déterminer les différentes acceptions du concept histoire.	Déterminer les différentes acceptions du concept histoire. - Définition de l'histoire. - L'histoire selon les historiens : étude du passé - L'histoire selon les philosophes : devenir de l'humanité.
5.2. Expliquer les conceptions philosophiques de l'histoire.	Explication des conceptions philosophiques de l'histoire. - Conception théologique de l'histoire (Bossuet) ; - Conception marxienne de l'histoire (Marx) ;
5.3. Exploiter des documents sur les conceptions philosophiques de l'histoire	Exploitation des documents sur les conceptions philosophiques de l'histoire
5.4. Réaliser des productions sur les conceptions philosophiques de l'histoire.	Réalisation des productions sur les conceptions philosophiques de l'histoire.

**OBJECTIF GENERAL 6 :
COMPRENDRE L'ÉTAT ET LE POUVOIR POLITIQUE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
------------------------------	---------------------------------

<p>6.1. Définir l'Etat.</p> <p>6.2. Expliquer les théories de l'Etat.</p> <p>6.3. Analyser le pouvoir politique et ses différentes formes d'expression.</p> <p>6.4. Établir les rapports entre l'Etat et le pouvoir politique.</p> <p>6.5. Exploiter des documents sur l'Etat et le pouvoir politique.</p> <p>6.6. Réalisation des productions sur l'Etat et le pouvoir.</p>	<p>Définition de l'Etat.</p> <p>Explication des théories de l'Etat.</p> <p>- Théories de l'Etat :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etat arbitre social (Hegel, Spinoza) • Etat instrument de domination et d'aliénation (Marx, Lénine, Stirner, Bakounine). <p>Analyse du pouvoir politique et de ses différentes formes d'expression.</p> <p>- Définition du pouvoir politique.</p> <p>- Les différentes formes d'expression du pouvoir politique.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'aristocratie (Platon) • La démocratie (Montesquieu, Rousseau) <p>Établissement des rapports entre l'Etat et le pouvoir politique.</p> <p>- Rapports Citoyen- Etat- Pouvoir politique.</p> <p>Exploitation des documents sur l'Etat et le pouvoir politique.</p> <p>Réalisation des productions sur l'Etat et le pouvoir.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OBJECTIF GENERAL 7 :

SAISIR LA METHODOLOGIE DU COMMENTAIRE DE TEXTE PHILOSOPHIQUE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS D'APPRENTISSAGE
<p>7. 1. Définir le commentaire de texte philosophique.</p> <p>7. 2. Dégager la structure du commentaire de texte philosophique.</p> <p>7. 3. Réaliser des commentaires de textes philosophiques.</p>	<p>Définition du commentaire de texte philosophique</p> <p>- Nature de l'exercice.</p> <p>Dégagement de la structure du commentaire de texte philosophique.</p> <p>- L'introduction.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les moments de l'introduction : <ul style="list-style-type: none"> ➤ La situation du texte (auteur et titre de l'ouvrage) ; ➤ Le thème du texte ➤ Le problème que soulève le texte ➤ La thèse de l'auteur ➤ Les différentes articulations du texte (nombre de parties, idée de chaque partie) <p>- Le développement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les moments du développement : <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'étude ordonnée (explication ou analyse de chaque partie) ➤ L'intérêt philosophique du texte (portée philosophique du texte, problématisation de la thèse de l'auteur et discussion (thèse, antithèse, synthèse). <p>- La conclusion.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les moments de la conclusion : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappel de la discussion ➤ Point de vue personnel. ➤ Possibilité d'ouverture. <p>Réalisation des commentaires de textes philosophiques</p>